

## Équipe technique du Tamanoir :

**Régie technique :** Alexandre Martineau Elbaz – technique@letamanoir.com - Tél : 06 70 17 47 66

**Régie son (concert) :** Bruno Ralle - monsieurbreal@gmail.com

**Régie lumière (concert) :** Cyrille Heraudet - rilsrod@yahoo.fr

## GÉNÉRALITÉS

**Dimensions scène :** ouverture de scène 7m / profondeur de scène 4 m et 5 m au centre

### Praticables :

- Fond de scène surélevé de 7 praticables
- 1 Praticable 1m sur 2m

Hauteur possible : 0.90m / 0.55m / 0.35m

### Loges :

3 loges fermant à clé (fauteuils, tables, miroir), Wifi

## BACKLINE

### Batterie :

- 1 batterie YAMAHA Beech Custom  
(tome basse 16 / rack tome 12+13 caisse claire 14/ grosse caisse 22)
- 1 Batterie gretsch catalina  
(rack tom 12+14 tome basse 16 et grosse caisse 22 caisse claire 14)
- Set de cymbale Sabian (20 ride . 18,16 crash. 14 HH)
- 1x Stagg ride « 20 »
- 1x Paiste ride « 20 »
- 2x Paiste Crash « 16 »
- 2x Paiste HH « 14 »
- 4x Stands Cymbale
- 2x Stand snare
- 2x Stand Hh
- 5x pied de kick
- 3x sièges de batterie

### Ampli Guitare et bass

- 1 Ampli Basse ampeg B2R 200W
- 1 baffle Ampeg SVT-410HE
- 1 Ampli guitare a lampes Marshall 2100 SLX + Baffle 1960A
- 1 Ampli guitare fender twin reverbe
- 1 Ampli roland jazz chorus 120
- 1 Ampli Guitare Marshall JCM900

### Ampli Guitare et bass

- 1 Ampli Basse ampeg B2R 200W
- 1 baffle Ampeg SVT-410HE
- 1 Ampli guitare a lampes Marshall 2100 SLX + Baffle 1960A
- 1 Ampli guitare fender twin reverbe
- 1 Ampli roland jazz chorus 120
- 1 Ampli Guitare Marshall JCM900

### Piano

- 1x Nord Stage 3
- 1x Nord Electro 6D

### Percussion

- 1 Set de 3 percussions LP Galaxy giovanni (Congas , Tumba, Quinto)
- 1x pied double pour congas
- 1x pied solo pour congas

### Set DJ

- 2x Platine Mk2
- 1x Mixette Rane Seventy-two

### Hardware et autres

- 3x stands claviers
- 1x stands claviers double
- 2x stands guitare
- 7x pupitres

## ÉQUIPEMENT SON

### Façade

#### Console

- Yamaha CL5
- rio 32/16

#### Egalisation

- Egaliseur klarl Technics DN370

#### Effets / inserts

- 1x MultiFX Spx 900

#### Diffusion

- 2x C7i Top
- 4x C7sub
- 2x d&b D12
- 1x central L-Acoustics X12

#### Retours

- 2x Ampli Lacoustics LA4X 4 chanal
- 7x Retour Lacoustics X12
- 1x ampli Crest CPX 1500
- 2x Nexo PS10 AMP
- 4x PS10 nexo 600W

### Microphone

- 13x Di BSS
- 8x Di Palmer
- 2x audio technica ATM 450
- 3x SM81
- 1x beta 91
- 1x beta 52
- 1x audix D6
- 4x E604
- 1x AKG 535
- 1x M88
- 3x421
- 3x 98h
- 8x SM57
- 1x Beta SM 57
- 7x SM58
- 2x Beta SM 58
- 2x HF Audio technica ATWT1002

## ÉQUIPEMENT LUMIÈRE

### CONTACT

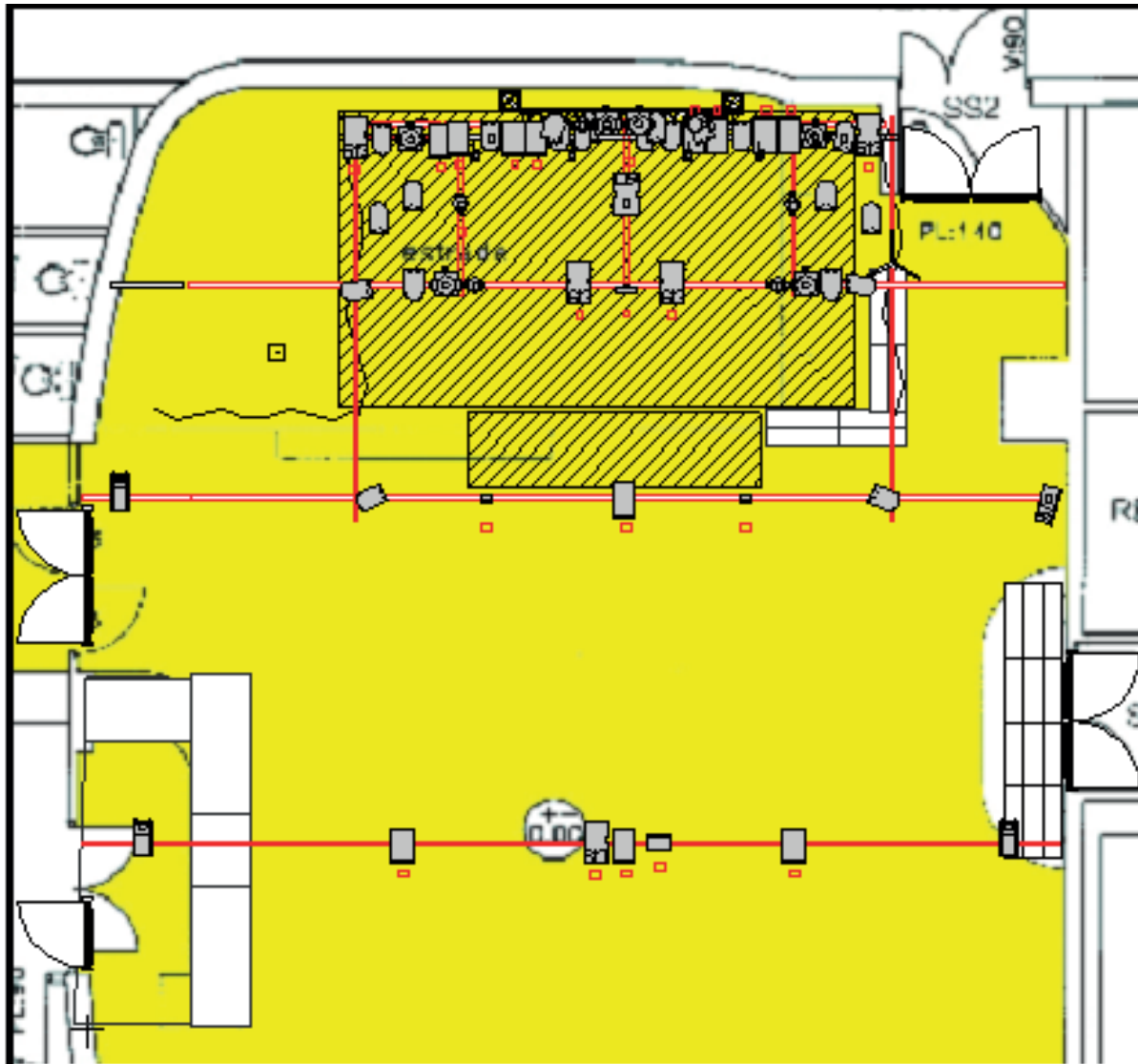
Cyrille Heraudet - rilsrod@yahoo.fr  
06 64 82 42 39

### Gradas /pupitre

- 28/48 lightcommander MA lighting / control wing ma lighting
- 2 Splitter DMX 3/5 broches, 2 sorties
- 1 Blocs eurorack ADB, 24 circuits 2 Kw

### Projecteurs

- Machine brouillard UNICK Fluide
- 5 Découpes juliat 612
- 1 Découpe juliat 613
- 12 PC 1kW
- 12 PAR 64 1kW
- 1 F1
- 2 quartz 500W
- 1 Stromboscope
- 4 Funstrip OXO LED
- 6 Par led Showtech
- 4 Scans 150 msd
- 6 intimidator trio chauvet
- 6 MAC ERA .300



x LE TAMANOIR

